



Massimo Ciuffo, Damiano Angelini,  
Caterina Barletta Rodolfi, Antonella Gagliano,  
Enrico Ghidoni e Giacomo Stella

**B** **D** **A** 16-30

Batteria Dislessia Adulti  
Prove di Lettura, Scrittura  
e Comprensione

Rapporto grafico



# BDA 16-30

## Batteria Dislessia Adulti

Prove di Lettura, Scrittura e Comprensione

M. Ciuffo, D. Angelini, C. Barletta Rodolfi, A. Gagliano, E. Ghidoni, G. Stella

### RAPPORTO GRAFICO

<b>Nominativo:</b>	Enrico Rossi
<b>Codice questionario:</b>	HD5MQTDD
<b>Data della prova:</b>	31/12/2019
<b>Codice cliente:</b>	Esempio_BDA_16-30
<b>Genere:</b>	Maschile
<b>Età:</b>	19
<b>Lateralità manuale:</b>	Destra
<b>Area di residenza in Italia:</b>	Nord-Est
<b>Titolo di studio:</b>	Diploma di scuola secondaria di II grado
<b>Attualmente studente:</b>	Sì
<b>Classe/corso attualmente frequentato:</b>	Corso di laurea triennale/breve
<b>Scuola secondaria frequentata:</b>	Liceo
<b>Se altro, specificare:</b>	
<b>Professione:</b>	Studente
<b>Riferimento normativo:</b>	D – Studenti con almeno tredici anni di scolarità

## Introduzione

La BDA 16-30 si compone di diverse prove di lettura e scrittura, ognuna di queste mira a valutare aspetti differenti delle abilità scolastiche in adolescenza e in età adulta. All'interno della batteria sono presenti tanto prove di lettura tradizionali (Parole, Non-parole e Brano), adeguatamente riviste sulla base dell'età e del grado di scolarità, quanto prove innovative volte a indagare aspetti del processo di lettura propri degli adolescenti e degli adulti (Parole note, Dys-parole, Dys-brano, Brano fuso, Lettura silente). In tutto vengono presentate otto prove di lettura: quattro tipi di liste (Parole note, Parole, Dys-parole, Non-parole) e quattro brani (Brano, Dys-brano, Brano fuso, Lettura silente). Ognuna di queste prove analizza componenti differenti del processo di lettura, mentre nel loro insieme indagano la flessibilità del processo stesso e il suo grado di "adattabilità" alle diverse condizioni di stimolo. Soprattutto in adolescenza e in età adulta, è opportuno indagare il processo di lettura a più livelli, integrando le informazioni ottenute con le prove tradizionali, pensate per l'età evolutiva, con informazioni ottenute da prove che analizzano aspetti della lettura peculiari dei lettori più maturi.

Nella batteria BDA 16-30 sono presenti due diversi dettati, ognuno dei quali indaga le abilità di scrittura secondo due differenti modalità. Le due prove possono essere considerate come strumenti appartenenti a due differenti livelli di analisi delle prestazioni di scrittura: la prima, il Dettato di brano con lettura incalzante, valuta l'accuratezza e la velocità di scrittura in una modalità ecologica; la seconda, il Dettato di frasi con interferenza ortografica e lettura incalzante, giova a slatentizzare il disturbo laddove questo sia stato, almeno parzialmente, compensato. Anche per la scrittura, come per la lettura, è opportuno tracciare un profilo di funzionamento del soggetto esaminato analizzando i processi che sottendono la trasformazione della parola orale in parola scritta e, pertanto, la possibilità di scrivere in modo ortograficamente corretto e rapido.

A tali compiti si aggiunge la prova di Comprensione del brano, uno strumento agile e di facile somministrazione per la valutazione delle abilità di comprensione del testo scritto negli adolescenti e negli adulti.

## Utilizzo del rapporto

Le decisioni basate sui risultati della batteria BDA 16-30 devono essere prese con il supporto di professionisti qualificati. Qualsiasi testo contenuto in un rapporto computerizzato va infatti visto come un'ipotesi, che deve essere confermata da altre fonti di informazioni, come colloqui, dati biografici o esiti di altre valutazioni. Il contenuto di questo rapporto è riservato e deve essere trattato in accordo con le vigenti norme sulla privacy.

## 1. Prove di lettura

### Letture di liste

	RAPIDITÀ			ACCURATEZZA			
	Sillabe / sec.	Secondi	Punto z	Errori	Livello errori	Autocorrezioni	Livello Autocorrezioni
<b>Parole note</b>	8,70	23	-0,36	0	-	0	-
<b>Parole</b>	3,70	81	-2,37	5	0	3	0
<b>Dys-parole</b>	2,50	80	-2,49	10	0	1	2
<b>Non-parole</b>	2,22	63	-1,79	6	0	3	1

### Letture di brani

	RAPIDITÀ			ACCURATEZZA			
	Sillabe / sec.	Secondi	Punto z	Errori	Livello errori	Autocorrezioni	Livello Autocorrezioni
<b>Brano</b>	5,18	193	-1,79	4	0	2	1
<b>Dys-brano</b>	4,21	190	-2,26	12	0	1	2
<b>Brano fuso</b>	2,70	148	-2,08	6	0	3	1

### Letture silenziose

	RAPIDITÀ				ACCURATEZZA	
	Sillabe / sec.	Sillabe / sec. (troncato)	Secondi	Punto z*	Errori	Livello errori
<b>Parte 1</b>	12,50	-	32	-0,27	-	-
<b>Parte 2</b>	7,27	-	55	-1,28	-	-
<b>Parte 3</b>	6,25	-	64	-1,99	-	-
<b>Totale</b>	7,95	8,20	151	-1,37	0	4

\* Il punto z per il totale è riferito al troncato

## 2. Prove di scrittura

### Dettato di brano

	RAPIDITÀ			ACCURATEZZA					
	Lettere / min.	Secondi	Punto z	Errori	Livello errori	Incongruenze	Livello incongruenze	Ripetizioni	Livello ripetizioni
<b>Parte 1</b>	133,93	224	-0,42	9	0	0	4	1	2
<b>Parte 2</b>	115,38	260	-1,17	7	0	1	3	1	2
<b>Totale</b>	123,97	484	-0,85	16	0	1	3	2	2

### Dettato di frasi

	RAPIDITÀ		ACCURATEZZA					
	Secondi	Punto z*	Errori	Livello errori	Incongruenze	Livello incongruenze	Ripetizioni	Livello ripetizioni
<b>Totale</b>	493	-1,26	5	1	1	2	2	2

\* Un segno negativo indica un tempo di scrittura maggiore della media di riferimento.

## 3. Prova di comprensione

	ACCURATEZZA				RAPIDITÀ	
	Errori	Livello errori	Risposte corrette	Livello risposte corrette	Secondi	Livello
<b>Totale</b>	0	4	7	2	300	1